

INTERMEDIATE EDITION Reading Connection

Trabajando juntos para el éxito en los estudios

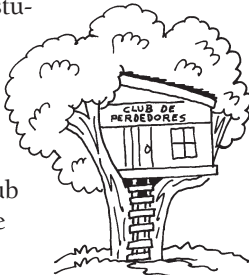
Marzo de 2018

Asheboro City Schools
Title I Program

Libros del mes

■ *The Losers Club* (Andrew Clements)

En esta divertidísima historia, Alec es un estudiante del sexto grado y lo único que quiere es estar solo y leer. Así que funda un club y está seguro que su nombre ahuyentará a los otros niños: “El club de los perdedores”. Pero Alec no puede entender por qué quieren unirse a él tantos compañeros suyos.



■ *Who Was Albert Einstein?*

(Jess Brallier)

Esta biografía ilustrada explora la vida del físico Albert Einstein. Einstein era un niño tímido con dificultades en la escuela, pero de mayor se convirtió en uno de los científicos y pensadores más famosos del mundo. (Disponible en español.)

■ *Lily's Mountain* (Hannah Moderow)

Incapaz de aceptar que su padre había muerto mientras escalaba el monte Denali, a sus 12 años de edad Lily se embarca en una misión para rescatarlo. Por el camino usa las numerosas destrezas que su padre le enseñó para superar los retos físicos y mentales en la naturaleza. Una trepidante aventura.



■ *The Animal Book* (Steve Jenkins)

¿Sabes sus hijos que la mayoría de los animales de la tierra son insectos? ¿O que hay más especies de animales extintos que vivas? Este almanaque presenta cientos de criaturas e información interesante sobre dónde viven, lo que comen, cómo se defienden y mucho más.



Escribir con propósito

Tanto si su hija se presenta a las elecciones del consejo escolar, escribe un cuento para niños más pequeños o deja instrucciones para quien se va a ocupar de su mascota, si tiene presente su propósito podrá comunicarse con claridad. Estos consejos pueden contribuir a que no se olvide de su objetivo durante el proceso de escritura.



Céntrate en tu objetivo

Anime a su hija a que escriba su propósito en un papelito adhesivo y lo coloque donde pueda verlo cuando trabaja. Por ejemplo, quizá está escribiendo el discurso de su campaña. Su propósito podría ser “Persuadir a mis compañeros de que voten por mí”. Esto le recordará que debe incluir información sobre cómo se beneficiarían los estudiantes si votaran su candidatura.

Elige palabras con cuidado

Las palabras que use su hija pueden contribuir a que alcance su meta. Digamos que está escribiendo una historia para leerla en una clase de kínder. Si elige palabras que los pequeños entienden (*feliz* en

lugar de *eufórico*) su cuento será más entretenido. Si escribe instrucciones para un vecino que se ocupará de su iguana durante las vacaciones de primavera podría describir la personalidad de su mascota (*tímida, juguetona*). Así le comunicará al cuidador cómo tratar al animal.

Repasa

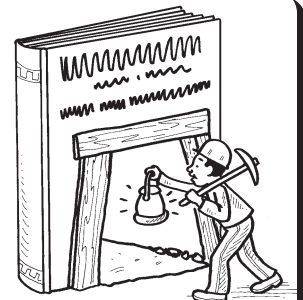
Sugíerale a su hija que relea lo que ha escrito para cerciorarse de que cada frase se relaciona con su propósito. Podría añadir puntos que faltan o eliminar lo que no encaja. Por ejemplo, en una carta a su abuela podría observar que debería escribir sobre sus clases de piano en lugar de mencionar dos veces su videojuego favorito. ■

Ve hasta el fondo

Al hacerse mayor, es de esperar que su hijo medite sus lecturas con más profundidad. Hablen de lo que lee. Quizá usted no se dé cuenta, pero las preguntas que le haga pueden contribuir a que piense con mayor nivel. He aquí dos ideas:

● Haga preguntas que requieran una respuesta con más de una palabra. *Ejemplo:* “¿Cómo cambió el personaje principal a lo largo de la historia?” en lugar de “¿Quién es el personaje principal?”

● Elija preguntas que no puedan contestarse únicamente con lo que está en la historia. Preguntas que empiezan con “Por qué crees que...” o “¿Qué ocurriría si...” son buenas opciones. (“¿Por qué crees que el autor terminó así el cuento?” o “¿Qué ocurriría si la historia se desarrollara hace 100 años?”) ■



Los beneficios extra de los periódicos

Compartir el periódico a diario con su hijo es una fácil forma a animarlo a que lea con regularidad. Tenga en cuenta estas ideas.

Resumen deportivo. Vean un partido juntos. Al día siguiente vayan a la sección de deportes y busquen un artículo sobre el partido. ¿Qué momentos destacados cree que capturó bien el reportero? ¿Qué añadiría él si fuera el escritor?



Reseñas de espectáculos. ¿Está de acuerdo su hijo con las opiniones del crítico? Después de ver una película, una obra de teatro o una exposición en un museo, dígame que lea una reseña del periódico sobre esos eventos y que le cuente a usted lo que él piensa.

Historietas. Dígame a su hijo que elija un cómic para leerlo cada día en voz alta durante el desayuno o la cena. Podría usar una voz distinta para cada personaje. Al final de la semana, que su familia vote por la historieta que más les guste.

Calendario de eventos. Su hijo puede usar el periódico para planear las salidas familiares. Anímelo a que busque posibilidades gratis en su comunidad como mercadillos de agricultores o un desfile. Luego, que les anuncie a todos la hora, la fecha, el lugar y otros detalles.

Jugando con palabras ¿Qué hay en una contracción?

En inglés, palabras como *it's*, *she'll* y *wouldn't* añaden variedad al idioma y consiguen que la escritura fluya. Estas *contracciones* se forman combinando dos palabras, con un apóstrofo que sustituye a una o más de las letras eliminadas. Disfruten con estas actividades.

Hablar y escuchar

Jueguen a este juego durante la cena: ¡no se permiten contracciones durante la conversación! Su hija tendrá que elegir sus palabras con cuidado y escuchar con atención a los demás para cerciorarse de que no usan una contracción. ¿Quién resiste más? Verá que, sin contracciones, la lengua puede sonar incómoda o entrecortada.

Leer y escribir

Dígale a su hija que lea en voz alta una página de un libro sustituyendo cada contracción con las dos palabras que la forman. Por ejemplo, si ve *you're* debería decir *you are*. A continuación, que escriba cada contracción en un lado de una ficha de cartulina y las dos palabras que la forman en el otro lado. Esto le ayudará a recordar la ortografía.



Tres hurras por la improvisación

La improvisación permite que su hija practique hablar y pensar mientras se mueve. La *improvisación teatral* consiste en actuar sin un guion o sin planes previos. Pongan a prueba estas sugerencias para divertirse en familia una noche.



Adivina el personaje

Cada persona elige en secreto el personaje de un cuento (Jorge el Curioso, Rapunzel). Pongan un cronómetro para que suene en 5 minutos y representen por turnos el personaje que han elegido. "Jorge el Curioso" podría correr y saltar y luego decir "Me metí en líos como siempre, pero mi amigo del sombrero amarillo me rescató". Y "Rapunzel" podría cepillarse su pelo largo mientras dice "¡Apenas te oigo desde lo alto de mi torre!" Cuando suene la alarma intenten adivinar sus personajes.

Palabras de una en una

Trabajen juntos para decir una frase extravagante. En cada turno un jugador dice sólo una palabra. La primera persona podría decir "Yo", el siguiente jugador podría decir "vi" y así sucesivamente. ("Yo vi un enorme dragón verde que comía una hamburguesa de queso en el autobús".) Cuando digan la última palabra, todo el mundo representa la frase. Por ejemplo, un jugador podría ser el dragón, otro podría conducir el autobús y todos los demás podrían ser los pasajeros.

Los retos de un buen lector

P & R **P** Mi hijo lee por encima de su nivel de grado. Pero los libros que elige son demasiado fáciles o los temas demasiado maduros para su edad. ¿Qué puedo hacer para que la lectura siga siendo exigente y para que encuentre libros apropiados?

R Hable con la bibliotecaria de la escuela. Ella le sugerirá libros apropiados que estén al nivel de lectura de su hijo. Tal vez le gusten títulos clásicos o ficción histórica.



La prosa informativa podría ser una buena opción. Su hijo puede buscar libros con vocabulario avanzado que se relacionen con sus aficiones. ¿Hace fotos? Puede sacar libros de fotografía. ¿Le gusta la ingeniería? Podría disfrutar con libros sobre el funcionamiento de las cosas o con biografías de ingenieros.

Recuerde que no pasa nada si su hijo lee de vez en cuando libros fáciles o relee sus favoritos. Leer por placer es una actividad con la que puede disfrutar toda su vida.

NUESTRA FINALIDAD

Proporcionar a los padres atareados ideas prácticas que promuevan la lectura, la escritura y la expresión oral de sus hijos.

Resources for Educators, una filial de CCH Incorporated
128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630
800-394-5052 • rfeustomer@wolterskluwer.com
www.rfeonline.com
ISSN 1540-5591